

教科	国語科	学年	1年	時間数	4 / 週
使用教科書	新しい国語1 (東京書籍)				
副教材	新・国語の便覧 (正進社) よくわかる 国語の学習 1 (明治図書) 学習漢字ノート (浜島書店) 役立つ文法 (正進社)				
学習の目標					
言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1) 社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようにする。 (2) 社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。 (3) 言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、我が国の言語文化に関わり、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。					
評価基準					
知識・技能		思考・判断・表現		主体的に学習に取り組む態度	
社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができる。		筋道立てて考える力や豊かに感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを確かなものにすることができる。		言葉がもつ価値に気付くとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。	
評価の仕方	評価方法・基準 定期テストと、授業や学習課題への取り組みを中心に総合的に評価する。				

教 科	国語科（書写）	学 年	1 年	時間数	1 / 週 （前期）
使用教科書 副 教 材	中学書写(教育出版)				
学習の目標					
<p>書写に関する次の事項を理解し使うこと。</p> <p>(ア) 字形を整え，文字の大きさ，配列などについて理解して，楷書で書くこと。</p> <p>(イ) 漢字の行書の基礎的な書き方を理解して，身近な文字を行書で書くこと。</p>					
評価					
評価の仕方	評価方法・基準 授業で取り組んだ課題をもとに評価する。				

教科書	単元	各月における進捗予定												
		1学期				2学期				3学期				
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
	「風の五線譜」 高階柁一	●												
	「話し方はどうかな」 川上裕之	●												
	音声の働きや仕組み		●											
1 言葉を楽しむ	「詩の心——発見の喜び」 嶋岡晨	●												
	小さな発見を詩にしよう	●												
	文法とは・言葉の単位		●											
	活字と書き文字・画数・筆順			●										
2 思いを捉える	「飛べ、かもめ」 杉みきこ			●										
	「さんちき」 吉橋通夫			●										
	話を聞いて質問しよう		●											
	接続する語句・指示する語句							●						
3 分かりやすく伝える	「オオカミを見る目」 高槻成紀							●						
	調べて分かったことを伝えよう				●									
	文の成分・連文節			●										
	音読み・訓読み							●						
	「碑」 広島テレビ放送/松山善三				●									
4 考えをまとめる	「私のタンポポ研究」 保谷彰彦								●					
	根拠を明確にして書こう								●					
	中心を明確にして話そう							●						
	方言と共通語									●				
	漢字の部首										●			
	「月夜の浜辺」 中原中也								●					
5 伝統文化に親しむ	移り行く浦島太郎の物語		●											
	伊曾保物語		●											
	竹取物語							●						
	矛盾									●				
	案内や報告の文章を書こう										●			
	語の意味と文脈・多義語											●		
	単語の分類								●					
6 作品を読み解く	「少年の日の思い出」 ヘルマン・ヘッセ									●				
	視点を変えて心情を描こう									●				
	名詞									●				
	他教科で学ぶ漢字										●			
	「風を受けて走れ」 佐藤次郎									●				
7 表現を考える	「ニュースの見方を考えよう」 池上彰										●			
	話し合いで理解を深めよう										●			
	心に残る出来事を表現しよう											●		
	連体詞・副詞・接続詞・感動詞											●		
	漢字の成り立ち												●	
	「わたしの中にも」 新川和江												●	
	「トロッコ」 芥川龍之介											●		

