

教 科	国語科	学 年	2年	時間数	5 / 週
使用教科書	新しい国語 2(東京書籍)				
副 教 材					
新・国語の便覧(正進社) 国語の学習 2(明治図書) 学習漢字ノート(浜島書店) 役立つ文法(正進社) 整理と対策(明治図書) 中学書写(教育出版)					
学習の目標					
言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で正確に理解し適切に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1) 社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使うことができるようとする。 (2) 社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。 (3) 言葉がもつ価値を認識するとともに、言語感覚を豊かにし、我が国の言語文化に関わり、国語を尊重してその能力の向上を図る態度を養う。					
書写に関する次の事項を理解し使うこと。 (ア) 漢字の行書とそれに調和した仮名の書き方を理解して、読みやすく速く書くこと。 (イ) 目的や必要に応じて、楷書又は行書を選んで書くこと。					
評価基準					
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度			
社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に親しんだり理解したりすることができる。	論理的に考える力や共感したり想像したりする力を養い、社会生活における人との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。	言葉がもつ価値を認識するとともに、読書を生活に役立て、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。			
評価の仕方	評価方法・基準 定期テストと、授業や学習課題への取り組みを中心に総合的に評価する。				

教科書	單 元	各月における進度予定											
		1 学期				2 学期				3 学期			
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
	「未来へ」 谷川俊太郎	●											
	「手紙の効用」 若松英輔	●											
1 言葉を感じる	「短歌を楽しむ／短歌五首」 道浦母都子	●											
	短歌のリズムで表現しよう		●										
	話し言葉と書き言葉		●										
	形の似た漢字		●										
2 感想を深める	「字のない葉書」 向田邦子			●									
	「辞書に描かれたもの」 澤西祐典			●									
	考えを比べながら聞こう			●									
	敬語							●					
	他教科で学ぶ漢字(1)					●							
3 伝え方を工夫する	「ハトはなぜ首を振って歩くのか」 藤田祐樹						●						
	郷土のよさを伝えよう				●								
	用言の活用		●										
	漢字の意味				●								
	「卒業ホームラン」 重松清								●				
4 説得力を高める	「黄金の扇風機」 田中真知								●				
	「サハラ砂漠の茶会」 千住博								●				
	根拠を吟味して書こう							●					
	説得力のある提案をしよう							●					
	助詞							●					
	同訓異字								●				
	「落葉松」 北原白秋									●			
5 伝統文化を味わう	枕草子		●										
	徒然草			●									
	平家物語					●							
	漢詩								●				
	依頼状やお札状を書こう								●				
	助動詞							●					
	他教科で学ぶ漢字(2)									●			
6 描写を味わう	「走れメロス」 太宰治								●				
	人物を描写しよう								●				
	類義語・対義語									●			
	「鰯節——世界に誇る伝統食」 小泉武夫										●		
7 効果的に表現する	「『正しい』言葉は信じられるか」 香西秀信									●			
	話し合いで問題を検討しよう									●			
	いきいきと描き出そう										●		
	同音異義字									●			
	「わたしが一番きれいだったとき」 萩木のり子									●			
	「坊っちゃん」 夏目漱石										●		
8 行書で書こう	1 点画の省略							●					
	2 筆順の変化							●					
	3 学習を生かして書く 一行書の特徴							●					
9 行書と仮名を調和させて	1 行書と仮名の調和								●				
	2 行書に調和する仮名								●				
	3 文字の大きさと配列									●			
	4 書く速さを意識して書く									●			
	5 学習を生かして書く									●			
10 さまざまな書く場面	1 さまざまなかたちで書く										●		
	2 学習を生かして書く										●		